



Hyvät teatterikerholaiset!

Hyvää alkanutta vuotta 2025. Tässä jäsenkirjeessä saatte tietoa kevään teatteriesityksistä, joihin voitte varata lippuja teatterikerhosta. Helsingin Teatterikerho ry:n **vuosikokous**, jossa käsitellään sääntömääräiset asiat, pidetään maanantaina **31.3.2025** klo 17.30. Olisitko kiinnostunut vaikuttamisesta kerhon hallituksessa? Jos olet, niin otathan yhteyttä kerhon puheenjohtajaan tai varapuheenjohtajaan.

KERHOILLAT

Kerhoillat jatkuvat Korjaamon Vintillä (Töölönkatu 51 A). Tammikuun kerhoillassa maanantaina 27.1.2025 klo 18 vieraanamme on näyttelijä **Pirjo Määttä**, joka on ollut vakiokiinnityksellä Suomen Kansallisteatterissa vuodesta 2000. Hänen on esiintynyt mm. Kansallisteatterin näytelmissä Tytöille, jotka ajattelevat olevansa yksin, Laulettu laulut, Faust, Sokea piste, Lokki ja Patriarkka. Hän on tuttu myös elokuvista, televisiosarjoista ja kuunnelmista.

Helmikuun kerhoillassa maanantaina 24.2.2025 klo 18 vieraanamme on improvisaatioteatteri Stella Polariksen taiteellinen johtaja, näyttelijä **Mikko Penttilä**. Mikko on suurelle yleisölle tuttu useista kotimaisista elokuvista (mm. Peruna 2021), näytelmistä (mm. 39 askelta Hämeenlinnan kaupunginteatterissa 2024–2025) ja televisio-ohjelmista (mm. Putous-sketsisarja tuotantokausina 2008–2011). Monissa kesäteattereissakin kunnostautunut Mikko nähdään kesällä 2025 Sappeen kesäteatterissa Jope Ruonansuusta kertovassa musiikkikomediasa pääroolissa.

Maaliskuun kerhoilta pidetään vuosikokouksen jälkeen maanantaina 31.3.2025 noin klo 18.15. Ilmoittautukaa kerhoiltoihin netissä tai puhelimitse varausten vastaanottajille viimeistään kerhoiltaa edeltävänä maanantaina. Iltapalan hinta noin 15 euroa maksetaan kerhoillassa.

TEATTERIKÄYNNIT

Boris Godunov – mies kuin unelma

maksuviite 33048

Perjantai 28.2.2025 klo 19, Teatteri Jurkka

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään torstaina 30.1.2025.

Lipun hinta on 34 euroa. Lippuja on varattu 20 kappaletta.

Näytelmä on kertomus feeniks-linnusta eli miestyranista, joka räjähtäessään tuhkaksi vie kaiken elollisen ympäriltään mukanaan. Esitys sisältää runsaasti visuaalisuutta, musiikkia, valehtelua ja väkivaltaa.

Konsepti ja esitysdramaturgia: **Sanna Hietala, Nuutti Koskinen, Heini Maaranen, Iiro Ollila, Aleksandr Puškin, Noora Salmi ja Ville Sandqvist**
Koreografia: **Jorma Uotinen**
Näyttämöllä: **Sanna Hietala, Iiro Ollila ja Ville Sandqvist**

Rikos ja Rangaistus

maksuviite 33051

Torstai 20.3.2025 klo 18.30, Q-teatteri
Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään torstaina 13.2.2025.
Lipun hinta on 36 euroa. Lippuja on varattu 30 kappaletta.

Esa-Matti Smolanderin ohjaama Rikos ja rangaistus on vimmainen tulkinta maailmankirjallisuuden suurimmasta rikoskertomuksesta. Syyllisyys, rakkaus, pakkomielleet, ääriajattelu ja olemassaolon suurimmat kysymykset törmäävät, kun Dostojevskin ihminen heitetään tämän päivän Helsinkiin.
Näyttämöllä: **Lotta Kaihua, Elena Leeve, Miro Lopperi ja Hannu-Pekka Björkman**

Saa rumiakin tanssittaa – Siiri Angerkosken opissa

maksuviite 33093

Keskiviikko 26.3.2025. klo 19, Teatteri Avoimet ovet
Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään tiistaina 11.2.2025.
Lipun hinta on 29 euroa. Lippuja on varattu 30 kappaletta.

Olka Horilan ohjaamassa näytelmässä näyttelijä **Pinja Hahtola** sukeltaa suomifilmin suurnaisen mukana aikamatkalle kotimaisen elokuvan kulta-aikaan, jossa kamera rakasti nuoruutta ja kauneutta. Siiri Angerkoski on suomalaisen elokuvamaailman legenda.
Tuotanto: Riihimäen Teatteri ja Teatteri Avoimet Ovet

Minä, Elisabet

maksuviite 33103

Perjantai 4.4.2025 klo 19, Teatteri Jurkka
Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään torstaina 27.2.2025.
Lipun hinta on 35 euroa. Lippuja on varattu 30 kappaletta.

Laura Jäntin ohjaamassa esityksessä yksinvaltiainen Elisabet I on kriisissä, kun häntä vaaditaan allekirjoittamaan serkkunsa Maria Stuartin kuolemantuomio.

Nely Keinäsen kirjoittama ja Kersti Juvan suomentama monologi pohjautuu Elisabetin omiin teksteihin, Maria Stuartin pojalle Jaakko I:lle kirjoitetuista kirjeistä. Elisabetin roolissa nähdään **Elina Mustonen**, joka on cembalisti ja näyttelijä.

Kaarlo Bergbomin kootut kärsimykset

maksuviite 33129

Keskiviikko 9.4.2025 klo 19, Suomen Kansallisteatteri, Suuri näyttämö
Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään tiistaina 11.3.2025.
Lipun hinta on 58 euroa. Lippuja on varattu 40 kappaletta.

Huhtikuussa 1902 Suomalainen Teatteri saa oman rakennuksen. Avajaisjuhlan aattona valmistelut ovat pahasti kesken niin ohjelmistossa kuin teatteritalossa, ja painoasiain yllähallituksen virkamies on saapumassa tarkastuskäynnille.

Tiina Puumalaisen ja **Hanna Suutelan** kirjoittama ja Tiina Puumalaisen ohjaama Kaarlo Bergbomin kootut kärsimykset on hilpeänhaukea ylistyslaulu teatterille ja suomenkieliselle kulttuurille. Näyttämöllä mm. **Sari Puumalainen, Kristiina Halttu, Petri Liski ja Esa-Matti Long**

Anna Liisa

maksuviite 33145

Keskiviikko 23.4.2025 klo 19, Espoon teatteri

Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään torstaina 6.3.2025.

Lipun hinta on 35 euroa. Lippuja on varattu 30 kappaletta.

Anni Mikkelsson on ohjannut uuden, tiukasti ajassamme kiinni olevan tulkinnan Minna Canthin vuonna 1895 ilmestyneestä Anna Liisasta.

Koreografia: **Maija Viipuri**. Lavastus: **Markku Hernetkoski** ja **Veera Kopsala**

Näyttämöllä: **Janne Kinnunen, Milla Kuikka, Jukka Peltola, Mika Silvennoinen, Satu Turunen, Teija Töyry, Vera Veiskola, Maija Viipuri** (Routa Company), **Jose Viitala**.

Tuotanto: Kajaanin kaupunginteatteri, Routa Company

Teatterimatka Riikaan

maksuviite 33213

Keskiviikko–perjantai 7.–9.5.2025. Varaukset ja maksut tai peruutukset viimeistään 6.2. Lippuja on varattu 30 kappaletta. Hinta 539 euroa (kahden hengen huoneessa) / 612 euroa (yhden hengen huoneessa). Hintaan sisältyvät lennot, majoitus, oopperaliput sekä ohjelmassa mainitut opastukset ja ateriat. Matkalla tarvitaan passi tai henkilökortti. Matkan ohjelma on kuvattu erillisessä liitteessä.

Esitykset, esityspäivät sekä viimeiset ilmoittautumis- ja maksupäivät

Esitys	Teatteri tai ravintola	Esitys- tai kerhopäivä	Viimeinen ilmoittautumis- ja maksupäivä	Viitenumero	Hinta
<i>Tammikuun kerhoilta</i>	Korjaamon Vintti	Ma 27.1.	Ma 20.1.	Ateria maksetaan ravintolassa	n. 15 €
<i>Helmikuun kerhoilta</i>	Korjaamon Vintti	Ma 24.2.	Ma 17.2.	Ateria maksetaan ravintolassa	n. 15 €
<i>Boris Godunov</i>	Teatteri Jurkka	Pe 28.2.	To 30.1.	33048	34 €
<i>Rikos ja Rangaistus</i>	Q-teatteri	To 20.3.	To 13.2.	33051	36 €
<i>Saa rumiakin tanssittaa</i>	Teatteri Avoimet ovet	Ke 26.3.	Ti 11.2.	33093	29 €
<i>Vuosikokous ja maaliskuun kerhoilta</i>	Korjaamon Vintti	Ma 31.3.	Ma 24.3.	Ateria maksetaan ravintolassa	n. 15 €
<i>Minä, Elisabet</i>	Teatteri Jurkka	Pe 4.4.	To 27.2.	33103	35 €
<i>Kaarlo Bergbomin kootut kärsimykset</i>	Suomen Kansallisteatteri, Suuri näyttämö	Ke 9.4.	Ti 11.3.	33129	58 €
<i>Anna-Liisa</i>	Espoon teatteri	Ke 23.4.	To 6.3.	33145	35 €
<i>Riian matka: ooppera Faust ja baletti Huonosti vartioitu tyttö</i>	Latvian Kansallisooppera ja baletti	Ke 7.5. ja to 8.5.	To 6.2.	33213	539 € / 612 €

ILMOITTAUTUMISET NETISSÄ TAI PUHELIMITSE TIISTAISTA 21.1. KLO 9.00 ALKAEN
Ilmoittautumisia otetaan vastaan sähköisesti ja puhelimitse. Lippuja kannattaa varata ja kysyä kunkin tapahtuman viimeiseen maksu- ja eräpäivään asti. Jäsen voi tuoda mukanaan yhden seuralaisen, joka ei kuulu kerhoon.

OHJE LIPUN VARAAMISEEN NETISTÄ

- Lippuja voi varata osoitteesta <https://teatterilippujen-varaukset.helsinginteatterikerho.fi/listaus>
- Yhdellä lomakkeella voi varata asianomaiseen esitykseen kaksi lippua, kumpikin joko jäsenen omalla nimellä tai toinen omalla ja toinen kerhon toisen jäsenen nimellä. **Jos kanssasi tulee kerhon ulkopuolinen henkilö, varaa liput omalla nimelläsi.**
- **Varauksesta tulee sähköpostiin Helsingin Teatterikerhon vahvistus.** Vahvistus on syytä säilyttää, koska varausta pääsee muuttamaan tai varauksen voi peruuttaa vahvistusviestin lopussa olevasta linkistä. Jos olet varannut kaksi lippua, saat kaksi vahvistusviestiä.
- Jos joudut peruuttamaan kaksi lippua, peruuta kumpikin erikseen.
- **Jos olet ensin varannut yhden lipun, mutta haluatkin kaksi, peruuta ensin varaamasi yksi lippu ja varaa sitten kaksi lippua.**
- Jos esitys on loppuunmyyty, varauksissa näkyy ”Lippuja ei tarjolla”, mutta linkkiä klikkaamalla pääsee kuitenkin ilmoittautumaan jonotuslistalle. Myös niissä esityksissä, joihin ilmoittautuminen on päättynyt, näkyy teksti ”Lippuja ei tarjolla”, mutta tätä klikatessa avautuu teksti, josta käy ilmi, että ilmoittautuminen on päättynyt, eikä sivulla ole ilmoittautumislomaketta.
- Varausohjeet löytyvät myös netistä Teatterikerhon sivuilta.

LIPPUJEN JAKELU

Lippujen jakelu alkaa kulloisenkin teatterin aulassa noin tuntia ennen näytöksen alkamista. Jakajat toivovat, että tulet paikalle viimeistään 15 minuuttia ennen esityksen alkua.

EPÄSELVYYKSIEN VARALTA

Jos et ole varma, oletko varannut lipun, tai varauksessasi on jotain muuta epäselvää, ota yhteyttä varausten vastaanottajiin.

ESTEEN TAI SAIRAUDEN SATTUESSA

Jos olet maksanut lipun ja sairastut tai sinulle tulee muu este, tarjoa lippua ensin läheisillesi tai tuttavillesi. Jos tämä ei onnistu, kerho voi ilmoittaa vapautuneesta lipusta sähköpostilistalla.

PUHELINVARAUKSET

Sirpa Siljama
puhelin 040 566 3604

Pirjo Mitjonen
040 592 0935

TULOSSA

Kerholaisille on varattu lippuja seuraaviin esityksiin:

- Leikin loppu, Suomen Kansallisteatteri, 25.4.2025
- Sirkus Suosalo: Starman, Suomen Kansallisteatteri, 8.11.2025
- Kaunotar ja hirviö, Tampereen Työväen Teatteri, 29.11.2025

Nähdään teatterissa!

Eija Kalliala ja Sirkku Kuoppamäki
Helsingin Teatterikerhon puheenjohtaja ja varapuheenjohtaja